



# Live Creative Mashup

## Mixer des images en direct

Le mashup est une pratique numérique qui permet, à partir de deux claviers dédiés, de mixer des extraits de films en direct. Une pratique "live" qui permet d'explorer le cinéma et d'exprimer sa créativité

## Un atelier en trois temps

# 1

### CRÉER SA BANQUE D'IMAGE

En visionnant des extraits de films choisis à partir d'un thème, d'un genre, d'un auteur...

### MANIPULER ET ÉCRIRE SON MASHUP

S'initier aux outils, comprendre les principes du mashup et le construire collectivement pour une performance à venir

# 2

# 3

### VALORISER SA CRÉATION EN PUBLIC

Jouer ensemble votre mashup dans une salle de cinéma, en plein air sur un écran géant ou un espace dédié pour valoriser votre création!

## Deux formules



### L'ATELIER DE CRÉATION

En stage continu ou en atelier hebdomadaire  
Pour créer un mashup collectif avec vos images  
Une valorisation en partenariat avec une salle de cinéma



### L'ATELIER DE DÉCOUVERTE

En accès libre ou en atelier  
Pour manipuler, découvrir sur une banque d'images existante  
Dans un espace dédié ou dans nos barnums en extérieur !

## Quelques idées d'ateliers autour du Live Creative Mashup

- le creative live'n music

Créer un mashup en partenariat avec un groupe de musique local pour accompagner sa performance scénique !

- le creative live'n moviz

Créer un mashup autour d'un film qui sera valorisé en première partie de sa projection en salle !

- le cinépoème

Créer un mashup à partir d'un poème pour illustrer sa lecture publique !

# Les outils



Des documents pour accompagner l'écriture



Des claviers dédiés (launchpad)

CRÉER



Le logiciel Resolume pour le mixage d'images

VALORISER



Un vidéoprojecteur



Un écran géant

- Stage et atelier de pratique artistique, animation
- Atelier KINOMOBILE sous barnum
- Art numérique, histoire du cinéma, mixage, nouvelles écritures
  
- Durée d'une animation : à partir d'une heure
- Stage et atelier : à partir de 12 heures
- Age : à partir de 12 ans
- Lycées, structures jeunesse, festivals, salles de cinéma

INFOS CONTACT

**Intervenant : Benjamin Cocquet**

Historien du cinéma

Intervenant artistique et pédagogique

Association *Les Ateliers de la Rétine*

05 rue Georges Jacquet. 38000 GRENOBLE

0642007078 || [lesateliersdelaretine@gmail.com](mailto:lesateliersdelaretine@gmail.com)

[www.laretine.org](http://www.laretine.org)