



Le Parnal - Thorens-Glières -  
04 50 22 47 71  
[www.leparnal.net](http://www.leparnal.net)

#### Carte d'adhésion

- valable 1 an de date à date : 6€

#### La place

- plein tarif : 5,50 €
- adhérents et moins de 14 ans : 4 €
- surcoût séances 3D : 1 €



Et toujours notre page Facebook, des infos, des places à gagner ... rejoignez-nous !

Avril		
ven 20	21h	Lady Bird (VO)
sam 21	18h30	Blue
	21h	Lady Bird (VO)
dim 22	16h30	Blue
	18h30	Lady Bird (VO)
	20h30	L'insoumis
ven 27	21h	La nuit a dévoré le monde
sam 28	18h30	Blue
	21h	La nuit a dévoré le monde
dim 29	18h30	La nuit a dévoré le monde
	20h30	Dead Zone (VO)
Mai		
ven 4	18h30	Kedi (VO)
	21h	The Rider (VO)
sam 5	16h30	Kedi (VF)
	21h	The Rider (VO)
dim 6	18h30	Kedi (VF)
	20h30	The Rider (VO)
ven 11	18h30	The disaster artist (VO)
	21h	Call me by your name (VO)
sam 12	18h30	Call me by your name (VO)
	21h	The disaster artist (VO)
lun 14	20h30	Call me by your name (VO)
mar 15	20h30	The disaster artist (VO)

*Ceci étant, comme disait mon grand-père c'est bien beau d'avoir de belles jambes si la tête ne suit pas ça sert pas à grand-chose. Ainsi d'avril à mi-mai, la toiture va être rénovée (changement des tuiles et des parties de l'ossature défectueuses). Voilà pourquoi, durant cette période, nous condenserons nos séances les vendredis, samedis et dimanches.*

*Soyez assuré(e)s ami(e)s cinéphiles que notre obsession, pour cette rénovation, est d'améliorer votre confort tout en restant ce que nous sommes, c'est-à-dire une salle de proximité où il fait bon vivre, où chacune et chacun est heureux (ses) de se retrouver car il y est un peu comme chez lui (bon avec un écran de 7 m de large quand même !).*

*Il faut remercier chaleureusement la commune de Fillière qui est à la maîtrise d'œuvre de cette action qui, vous l'avez compris, n'est pas une petite affaire quand même. Il faut aussi remercier le Département, la Région et le CNC qui nous aident financièrement.*

*Evidemment nous ferons, dans la joie et la bonne humeur, un adieu à notre ancienne salle vers la mi-juin mais... c'est l'histoire d'un autre programme....*

*Pour votre cinéma,  
Hervé, Président*



## PROGRAMME Du 20 avril au 15 mai

*Ami(e)s Cinéphiles,*

*Vous le savez certainement cette année 2018 est placée sous le signe de la rénovation pour votre cinéma préféré.*

*Au programme :*

- Changement de la moquette
  - Rénovation des peintures (avec en particulier un adieu à notre plafond blanc)
  - Changement des sièges (suppression d'un rang pour agrandir la distance entre les rangées et ainsi améliorer le confort)
  - Mise à niveau de l'éclairage
  - Agrandissement de l'écran et évolution du son
  - Amélioration du chauffage (adieu la ventilation durant les projections) et de l'aération
  - Mise au norme pour l'accès handicapés (caisse, toilettes, places dans la salle dignes de ce nom)
- Tout devrait se dérouler à partir de la mi-juin et être terminé pour la rentrée de septembre.*



## La nuit a dévoré le monde

De Dominique Rocher

France - Fantastique, Fiction - 1h33

Avec Anders Danielsen Lie, Golshifteh Farahani, Denis Lavant

**Interdit aux moins de 12 ans**

Sam se réveille dans son appartement parisien après une soirée arrosée. Le réveil le plus difficile de tous les temps lorsqu'il réalise qu'une épidémie a transformé la population en morts-vivants affamés de chair fraîche.. Il est seul et les morts vivants ont envahi les rues. Seul... vraiment ? Une expérience claustrophobique où l'on suit le rescapé qui s'organise pour sa survie.

*Un spectaculaire dosé avec parcimonie, une bonne maîtrise sonore, une ambiance angoissante et une pointe d'humour forment un cocktail original dans ce film de zombie différent des autres du genre.*



## Call me by your name

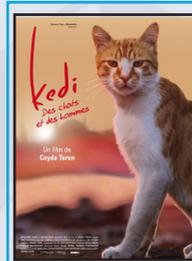
De Luca Guadagnino

France, Italie, États-Unis - Drame, Romance - 2h11

Avec Armie Hammer, Timothée Chalamet, Michael Stuhlbarg

Elio, 17 ans, passe l'été dans la maison de vacances familiale en Italie. Sa sophistication et ses talents intellectuels font de lui un jeune homme mûr pour son âge. Il s'occupe en jouant du piano, en lisant et en flirtant avec son amie. Un été habituel et tranquille, jusqu'à l'arrivée d'Oliver...

*Un duo d'acteurs éblouissants pour ce film bouleversant, décoré de l'Oscar du meilleur scénario adapté.*



## Kedi - des chats et des hommes

De Ceyda TORUN

Turquie, USA - Documentaire - 1h20

**Dès 6/8 ans**

Le film de la jeune réalisatrice turque Ceyda Torun est une véritable enquête au cœur de la communauté animale où elle a planté sa caméra. Empruntant la forme du documentaire, l'œuvre est aussi l'histoire de plusieurs personnages clés dans la vie des chats stambouliotes. Des milliers de chats vivent dans les rues d'Istanbul. Ils sont considérés avec bienveillance par les habitants. Le documentaire, filmé à hauteur de chat, suit sept d'entre eux et interroge des humains qui interagissent avec eux.

*A travers les chats on découvre la ville métropole, mais aussi des sujets d'actualité. C'est un film émouvant et qui fait du bien. «La cinéaste a réussi à capturer dans son documentaire remarquable la bonté humaine et animale dans sa forme la plus pure.» Le Devoir.*



## The Disaster Artist

De James Franco

Avec James Franco, Dave Franco, Seth Rogen

États-Unis - Biopic, Comédie - 1h44

Tommy Wiseau, artiste passionné et riche, décide d'écrire et réaliser son propre film. Il ne connaît rien au monde du cinéma mais sa passion n'a pas de limite. En 2004, sort donc The Room, qui s'avère être... le plus grand nanar (film loupé) de tous les temps.

*James Franco et son casting quatre étoiles dépeignent avec brio et drôlerie cette histoire vraie incroyable. Plus qu'un biopic grinçant, «The Disaster Artist» est une comédie toute aussi intelligente qu'efficace dédiée à l'un des mauvais films les plus connus de l'histoire (Rolling Stone). Un conseil, restez jusqu'à la fin du générique !*



## Lady Bird

De Greta Gerwig

Etats-Unis - Drame, Comédie - 1h35  
Avec Saoirse Ronan, Laurie Metcalf, Tracy Letts

Pas facile de vivre sereinement le quotidien quand on déteste la banalité, quand on a en horreur la norme, quand on a dans la tête un puissant rêve d'ailleurs. Voilà dressé le portrait de « Lady Bird », de son vrai prénom Christine, fantasque adolescente de Sacramento, Californie. Pour son premier film en tant que réalisatrice, Greta Gerwig nous livre un récit d'apprentissage autobiographique, empreint de poésie et d'une certaine mélancolie. Accrochée à l'énergie de son héroïne, la réalisatrice esquisse une galerie de personnages adultes ou ado, tous pris et aimés dans leurs défauts et leurs fragilités.

*«Lady Bird s'impose d'emblée comme l'une des adolescentes les plus attachantes du cinéma de ces dernières années» (Télérama)*



## Dead Zone

De David Cronenberg

Etats Unis - Drame, Thriller, Fantastique - 1h43 - 1983

Avec Christopher Walken, Brooke Adams

Johnny, un professeur dans un collège de la Nouvelle-Angleterre, sort avec sa petite amie Sarah à une fête foraine. Le même soir, il est victime d'un accident de la route qui va le faire sombrer dans le coma, et dont il ne se réveillera que cinq ans plus tard. À son réveil, Sarah s'est mariée entretemps et a eu un enfant. Mais, en la voyant, il comprend qu'elle ne l'a jamais vraiment oublié. Il découvre également qu'il est doté du don de voir l'avenir ou le passé d'une personne en la touchant.

*Cette adaptation remarquable du roman éponyme de Stephen King a été primée à Avoriaz en 1984 et a remporté plusieurs nominations.*



## Blue

De Keith Scholey, Alastair Fothergill  
Amérique - Documentaire - 1h18  
Commentaires dits par Cécile de France

**À partir de 6 ans**

IL est partout, IL recouvre plus de 70% de la Terre et lui donne même sa couleur et son nom : la planète bleue. L'Océan est unique, seuls les Hommes le mettent au pluriel. Venez plonger en plein cœur d'un univers encore mystérieux, surprenant, aux couleurs, aux formes et aux sons merveilleux. Dans cet environnement somptueux et fragile, les créatures marines seront nos guides.

*L'Océan raconte l'histoire de nos origines mais aussi de notre avenir !*



## The Rider

De Chloé Zhao

USA - Fiction documentaire - 1h45  
Avec Brady Jandreau, Tim Jandreau, Lilly Jandreau,

Brady, jeune cowboy champion de rodéo, dresseur de chevaux, apprend après un accident que les compétitions lui sont désormais interdites. Ce qui était toute sa vie s'écroule brutalement et il se retrouve face à un véritable choix existentiel : vivre, en reprenant peu ou prou sa vie d'avant, ce qui signifie prendre des risques énormes avec son intégrité physique, ou mourir à petit feu en se pliant au choix de la raison...

*L'histoire est vraie, le film magnifique. Les puissantes scènes de dressage de chevaux ou de rodéo s'accommodent pourtant de la tendresse et la délicatesse des relations à l'autre. Les paysages sublimes des grandes réserves du Dakota du Sud sont filmés à l'aube ou au crépuscule donnant une atmosphère particulière à ce western d'aujourd'hui. Prix du meilleur film d'Art à Cannes, 1er prix à Deauville, 8 nominations aux oscars...*